

SPECTACLE de MARIONNETTE

<p style="text-align: center;">« L'enfant et la nuit »</p> <p style="text-align: center;"><i>Spectacle de marionnettes à vocation scientifique</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Pièce à 6 mains - Création 2019</i></p> <p>Spectacle sur le thème de la protection de la vie nocturne. Ce thème est une belle opportunité pour notre compagnie d'attirer l'attention des enfants, mais aussi des adultes, à l'importance de la nuit dans le cycle de la vie humaine, végétale et animale.</p> <p>Ceux qui en parlent le mieux, sont ceux qui vivent la nuit. Notre spectacle consiste donc à faire vivre, sentir et écouter cette vie nocturne si importante à l'équilibre de la Terre.</p> <p style="text-align: center;">L'histoire :</p> <p style="text-align: center;"><i>Hibou, chauve-souris, hérisson sont nos marionnettes noctambules qui vont occuper la scène à tour de rôle et nous expliquer la Nuit. Pour que leurs paroles prennent sens, un interlocuteur sensible, curieux et ardent défenseur de la faune et flore nocturnes est à leur écoute : l'enfant-lune - pour qui la nuit est sa journée.</i></p>	<p><u>Période</u> : Hiver-Printemps 2022</p> <p><u>Durée</u> :</p> <ul style="list-style-type: none">- Spectacle 50 min- Option : échange et discussion après spectacle 40 min <p><u>Niveau</u> : à partir de 6 ans</p>
	<p><u>Nombre maximal de spectateur</u> : 50 personnes</p> <p>→ Actuellement limité à une classe</p> <p><i>Selon les conditions sanitaires en vigueur, la jauge est susceptible d'être modifiée.</i></p>
	<p><u>Technique</u> :</p> <p>Le spectacle se joue dans une salle ou sur une scène plongée dans le noir. Il est indispensable que le lieu d'implantation soit au maximum dans le noir, le spectacle se jouant en lumière noire.</p> <p>Montage : 2h Démontage : 1h30min</p> <p>Plus de détails, dans la Fiche technique « L'enfant et la nuit » en annexe.</p>
	<p><u>Nombre d'acteurs</u> : 3 acteurs</p> <p><u>Nombre de représentation</u> : 1 à 2 / jour</p> <p><i>Une troisième représentation peut être envisagée sous condition : voir avec la compagnie</i></p>

Annexe

Fiche technique « L'enfant et la nuit »

FICHE TECHNIQUE

Asso : La Main Invisible

titre du spectacle _ L'enfant et La nuit

Durée du spectacle : 50 minutes

Nombre maximal de spectateurs par représentation dans un lieu équipé : 50 pers

Nom du (ou des) régisseur (ou responsable technique du spectacle) :

Nom - Prénom	Fonction	Téléphone	Email
Dumont laurent	Responsable technique	06.60.71.92.71	Lamaininvisible.nco@gmail.com
Darosa Emilia	Responsable technique	06.83.36.35.12	Lamaininvisible.nco@gmail.com
Tam Phât	Responsable technique	06.50.51.88.65	Lamaininvisible.nco@gmail.com

Personnes de la compagnie en déplacement (artistes, techniciens, accompagnateurs) : 3 à 5 personnes

PLATEAU

Le spectacle se joue dans une salle ou sur une scène plongées dans le noir.
Il est indispensable que le lieux d'implantation soit au maximum dans le noir , le spectacle se jouant en lumière noire .

Circulation coulisses (cour, jardin, lointain) : Oui : jardin-cour + entrée au lointain

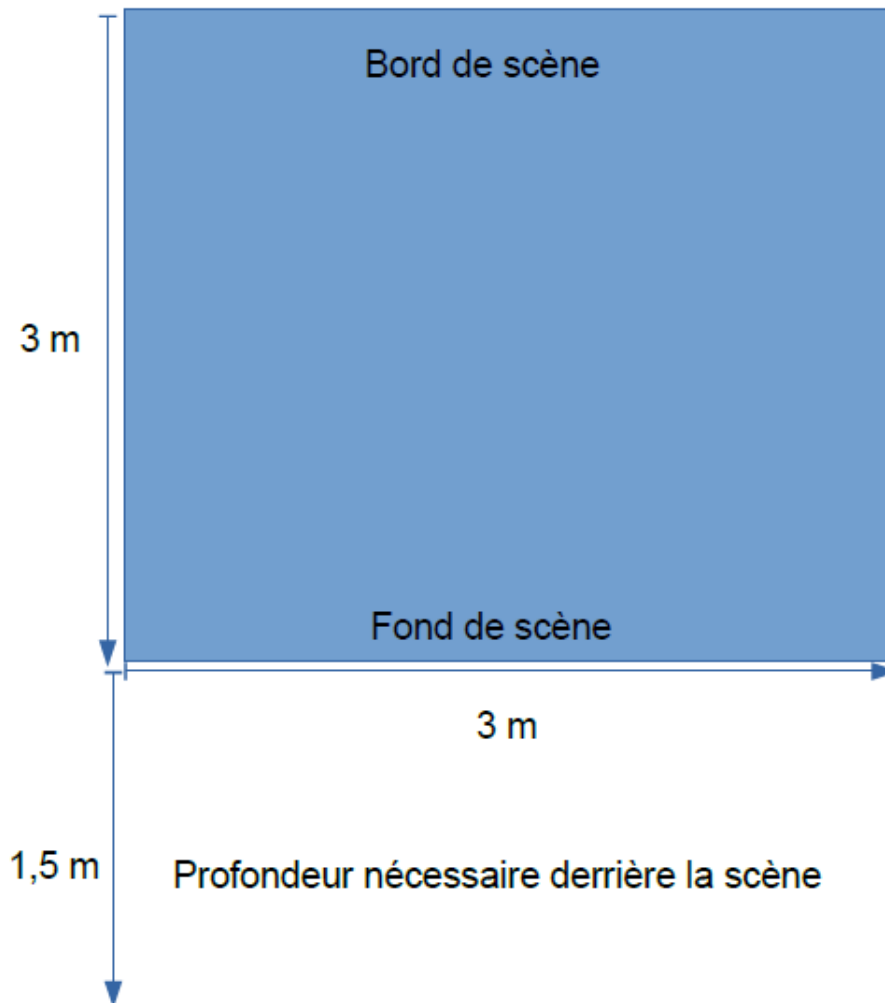
Tapis (couleur, dimensions) : Noir si le sol n'est pas très foncé ,3mx3m

Montage : 2h00min

Démontage : 1h30min

ESPACE SCÉNIQUE

Dimensions minimales du plateau :
Ouverture au cadre : 3m
Dégagements latéraux : 1m50 à jardin et à cour
Profondeur : 3 m
Hauteur au cadre : 2,3 m minimum



ÉCLAIRAGE :

4 tubes néon ultraviolet
1 lampe kaléidoscope
1 rampe lumière LED

Branchements

nécessite des prises 220 volt à portée de scène

La main invisible amène son matériel électrique :

rallonges diverses
néon de rechange
multiprises
Lampes
spots

Sonorisation :

si il s'avère qu'une sonorisation est nécessaire ,un fiche technique détaillée sera fourni en annexe.

Orchestres et ensembles musicaux :

pour des représentation particulières , un fiche technique détaillée sera fourni en annexe .